

Progetto Campus-Sardegna

Cultura del paesaggio e uso consapevole del territorio

CALENDARIO EDIZIONI II° TURNO CA3-CA4-CA5- CA6

Il Progetto “Campus Sardegna” prevede l’attuazione di **20 percorsi formativi** sulla cultura del paesaggio, di cui **4 edizioni pilota** sono state realizzate in via sperimentale dal mese di gennaio al mese di luglio 2019.






Le ulteriori **16 edizioni**, che avranno ciascuna una durata complessiva di **130 ore**, di cui **85 ore** in presenza (13 gg) e **45 ore** a distanza, saranno realizzate in due turni fra ottobre 2019 e maggio 2020 e fra giugno e dicembre 2020.

Qui di seguito si riporta la ripartizione delle attività del percorso, in presenza e a distanza, e la stima delle rispettive ore di impegno.

ATTIVITÀ IN PRESENZA	ORE
11 Giornate d’aula (<i>di cui nove da 7 h ciascuna e due da 4 h ciascuna</i>)	71
2 Giornate sul campo da 7 h ciascuna	14
Totale	85

ATTIVITÀ A DISTANZA	ORE
14 Webinar (<i>di cui uno da 1h e tredici da 1,5 h</i>)	20,5
1 Esercitazione online	5
1 Project Work	6
Videolezioni/videointerviste/Learning Object/Viedo introduttivi	6
Studio individuale	6
Test	1,5
Totale	45

LEGENDA:

-  Attività d’aula
-  Attività online asincrone
-  Attività online sincrone (webinar)
-  Giornata sul campo
-  Giorni Festivi

RIEPILOGO DELLE GIORNATE IN PRESENZA

EDIZIONI CAGLIARI 3 – CAGLIARI 4 – CAGLIARI 5 e CAGLIARI 6

Ottobre 2019 :14, 15,16 e 17

Novembre 2019: 4,5,6 e 7 - 18,19,20 e 21

Dicembre 2019: 2,3, 16 e 17

Gennaio 2020: 20,12,22 e 23 – 27,28,29 e 30

Febbraio 2020: 24,25,26 e 27

Marzo 2020: 9,10,11 e 12 – 23,24,25 e 26

Aprile 2020: 20,21,22 e 23

Maggio 2020: 4 e 5

Ottobre 2019						
◀ Settembre						Novembre ▶
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8 ORIENTAMENTO ONLINE (45') tutte le ediz.	9	10	11	12	13
14 AULA (7 H) CA3	15 AULA CA4	16 AULA CA5	17 AULA CA6	18	19	20
21 WEBINAR (1 H) CA3-CA4-CA5-CA6	22 STUDIO INDIVIDUALE (2 H)	23	24	25 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	26	27
28	29	30 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	31			

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR
1) Questionario esplorativo 2) Video di presentazione del progetto 3) Video di presentazione del percorso (15') 4) Video di Introduzione al I ProDiF (15') 5) Video didattico "Paesaggi di Sardegna" (15') 6) Studio Individuale (2 H): "Le norme generali sul paesaggio e sulla pianificazione"	H. 9.00 - 13.00: Team Building Presentazione corso Verifica delle aspettative Contratto formativo Esercitazione sviluppo conoscenza reciproca e percezione del paesaggio H 14.00 - 17.00: Interdisciplinarietà del paesaggio e presentazione di casi di eccellenza	1) Presentazione piattaforma e test partecipanti (1 H) 2) Normative relative al paesaggio (1 H); Leggi e regolamenti relativi alla fase di pianificazione (15'); L'evoluzione delle norme e le tendenze attuali (15'); Cenni ad apparati normativi esteri (15'). 3) Pianificazione paesaggistica, pianificazione territoriale e programmi settoriali (trasporti, energia, acque, dissesto idrogeologico, forestazione) (1,5 H)

◀ Ottobre Dicembre ▶						
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
				1	2	3
4 AULA (7 H) CA3	5 AULA CA4	6 AULA CA5	7 AULA CA6	8	9	10
11 VIDEOLEZ./INTERVISTE (1,5 H)	12	13 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	14	15 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6-	16	17
18 AULA (7 H) CA3	19 AULA CA4	20 AULA CA5	21 AULA CA6	22	23	24
25 GIORNATA SUL CAMPO CA3/CA4	26 GIORNATA SUL CAMPO CA5/CA6	27	28	29	30	

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR	GIORNATA SUL CAMPO
Videolezioni/videointerviste: Focus su analisi del paesaggio in Sardegna: - Geologia e geopedologia; - Idrologia e geomorfologia; - Fitogeografia; - Flora e vegetazione; - Fauna; - Ecologia del paesaggio	1) H. 9.00 - 13.00: Analisi paesaggistica; elementi di pianificazione del paesaggio H 14.00 - 17.00: Esempi, processi pianificatori e normative collegate 2) H. 9.00 - 13.00: Archeologia e risorse storico-culturali; storia del paesaggio sardo H 14.00 - 17.00: Antropologia culturale e forme dell'abitare, dell'uso del territorio e delle architetture	1) Piani paesaggistici con rilevanti componenti naturali, storico-culturali e particolarità nell'uso dei suoli (1h); Basi e applicazioni dell'antropologia culturale (30') 2) Preparazione giornata sul campo: presentazione del contesto, informazioni ambientali, storico-culturali ed economiche	Visita di studio: analisi di uno o più contesti rilevanti ai fini della tutela paesaggistica

Dicembre 2019						
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
						1
2 AULA CA5	3 AULA CA6	4 ESERCITAZIONE + TEST ONLINE	5 FINE I PRODIF	6	7	8
9 II PRODIF ORIENTAMENTO ONLINE (0,25 H) tutte le ediz	10	11	12	13	14	15
16 AULA (7 H) CA3	17 AULA CA4	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ATTIVITÀ ONLINE	AULA
1) Esercitazione online (5 H): Analizzare e pianificare un ambito paesaggistico 2) Test di verifica delle conoscenze (0,5 H) 3) Orientamento online (0,15 H tot): Video di introduzione al II ProDiF (15');	H. 9.00 - 17.00: Progettazione del paesaggio Introduzione e concetti di base Approcci e stili di progettazione Le differenti tipologie progettuali. Aree costiere, Insediamenti turistici, Aree urbane, Centri storici

◀ Dicembre		Gennaio 2020					Febbraio ▶
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom	
		1	2	3	4	5	
6	7	8 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	9	10 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	11	12	
13 VIDEOLEZ. (1,5 H)	14 STUDIO INDIVIDUALE (2H)	15	16	17	18	19	
20 AULA (7 H) CA3	21 AULA CA4	22 AULA CA5	23 AULA CA6	24	25	26	
27 AULA (7 H) CA3	28 AULA CA4	29 AULA CA5	30 AULA CA6	31			

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR
1) n°3 Learning Object (La comunicazione nelle organizzazioni; Superare il conflitto; Risolvere i problemi) 2) n°3 Videolezioni (Empatia e ascolto; Gestione del conflitto e negoziazione; Problem solving e decision making) 3) Studio Individuale (2 H): <ul style="list-style-type: none"> - Progettazione paesaggistica; - Normative sulla progettazione; - Elementi naturali del paesaggio sardo 	1) H. 9.00 - 17.00: Competenze "trasversali" (comunicazione interpersonale e organizzativa) 2) H. 9.00 - 17.00: Organizzazione e facilitazione di riunioni e tavoli tecnici	1) La rappresentazione del paesaggio: temi, metodi e strumenti + Sistemi informativi territoriali e tecnologie digitali per l'analisi e la valutazione paesaggistica e ambientale +Estetica del paesaggio 2) Progettazione delle infrastrutture e attrezzature per la fruizione di siti protetti; sviluppo di progetti relativi ad oasi, siti sensibili, aree marine protette, verde urbano, parchi (1,5 H)

Febbraio 2020						
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
					1	2
3	4	5 WEBINAR (1,5 H) 1) CA3-CA4- 2) CA5-CA6-	6	7	8	9
10 GIORNATA SUL CAMPO CA3/CA4	11 GIORNATA SUL CAMPO CA5/CA6	12	13	14	15	16
17	18	19 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	20	21	22	23
24 AULA (7 H) CA3	25 AULA CA4	26 AULA CA5	27 AULA CA6	28 TEST ONLINE	29 FINE II PRODIF	

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR	GIORNATA SUL CAMPO
Test di verifica delle conoscenze (0,50 H)	H. 9.00 - 13.00: Competenze "trasversali": comprensione dei ruoli professionali e dei differenti mandati organizzativi H. 14.00 - 17.00 Normative riguardanti la fase di attuazione di progetti e delle relative autorizzazioni paesaggistiche: casi concreti	1) Preparazione giornata sul campo: presentazione del contesto, informazioni ambientali, storico-culturali ed economiche (1h) e lancio e impostazione metodologica del Project Work (30') 2) Esempi nazionali ed europei di progettazione; ambiti di rilevanza paesaggistica (1,5 h)	Visita di studio: analisi di uno o più contesti rilevanti ai fini della progettazione del paesaggio

◀ Febbraio		Marzo 2020					Aprile ▶
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom	
						1	
2 ORIENTAMENTO ONLINE (0,25 H) tutte le ediz.	3 STUDIO INDIVIDUALE (2H)	4 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4 -CA5-CA6	5	6	7	8	
9 AULA (7 H) CA3	10 AULA CA4	11 AULA CA5	12 AULA CA6	13	14	15	
16 VIDEOLEZ. (1 H)	17	18 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6	19	20	21	22	
23 AULA (7 H) CA3	24 AULA CA4	25 AULA CA5	26 AULA CA6	27	28	29	
30	31						

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR
1) Orientamento online (0,15 H tot): video di introduzione del III ProDiF (15') 2) Studio Individuale (2 H): Norme, metodi e strumenti per la valutazione del paesaggio 3) Project work (6 H) "Migliorare la progettazione e la gestione del paesaggio della Sardegna: analisi, proposte e suggerimenti utili" 4) Videolezioni/videointerviste (1,75 H tot): <ul style="list-style-type: none"> - Sociologia Urbana - Sociologia Rurale - Estimo generale - Rendita immobiliare - Manutenzione e gestione verde urbano - Processi partecipativi per la gestione e progettazione del paesaggio - Estimo del verde 	1) H. 9.00 - 17.00: Metodi, strumenti e processi di valutazione del paesaggio (VIA, VINCA, VAS, AIA, cenni sulla relazione paesaggistica) 2) H. 9.00 – 17.00: Programmi comunitari a finanziamento diretto, nozioni e tecniche base di euro-progettazione	1) Verifica e assistenza Project Work (1,5h)* 2) Nuovi orientamenti normativi e giurisprudenziali in materia di valutazione del paesaggio; casi ricorrenti e tematiche specifiche (1,5 H)

◀ Marzo							Aprile 2020							Maggio ▶						
Lun		Mar		Mer		Gio		Ven		Sab		Dom								
				1 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6		2		3		4		5								
6		7		8 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4-CA5-CA6		9		10		11		12								
13		14		15 WEBINAR (1,5 H) CA3-CA4- CA5-CA6-		16		17		18		19								
20 AULA (4 H) CA3		21 AULA (4h) CA4		22 AULA (4h) CA5		23 AULA (4h) CA6		24		25		26								
27		28		29		30														

ATTIVITÀ ONLINE	AULA	WEBINAR
Test di verifica delle conoscenze (0,5 H)	H. 9.00 - 13.00: Laboratorio – redazione dei lavori di gruppo avviati	1) Relazione Paesaggistica 1 (1,5 H) 2) Relazione paesaggistica 2 (1,5 H) 3) Illustrazione dei temi da trattare in vista del laboratorio finale (1,5 H)

◀ Aprile							Maggio 2020							Giugno ▶						
Lun		Mar		Mer		Gio		Ven		Sab		Dom								
								1		2		3								
4 EVENTO FINALE CA3-CA4(4 H)		5 EVENTO FINALE CA5-CA6- (4 H)		6		7		8 TEST ONLINE (0,5 H)		9		10								

- Presentazione e discussione dei lavori di gruppi avviati
- Valutazione dei lavori di gruppo
- Consegna attestati di partecipazione