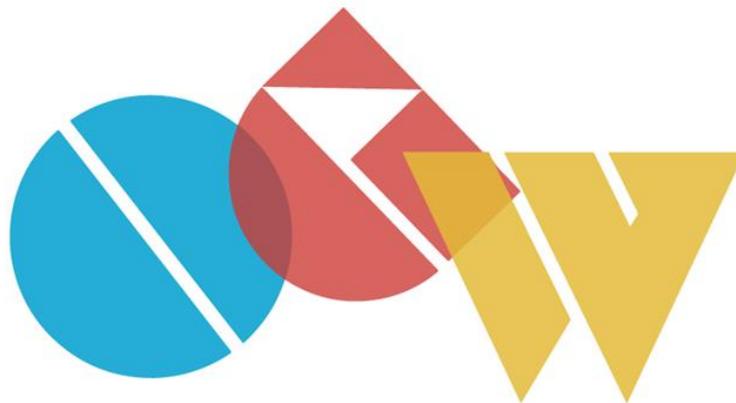


# “Il governo aperto può migliorare il rapporto delle grandi opere con il territorio?”

**Ing. Vincenzo Macello**

*RFI – Direttore Direzione Investimenti*



#opengovitaly | #OpenGovWeek | [open.gov.it](http://open.gov.it)

ITALIA

 OPEN GOV

# Il dibattito pubblico: la condivisione con il territorio

## Obiettivo del «Dibattito pubblico»

Il dibattito pubblico è uno **strumento di democrazia partecipativa** fondamentale per assicurare la **massima inclusione dei portatori di interesse** nella discussione e progettazione di un'opera.

## Cos'è nel concreto

Il dibattito pubblico consiste in **incontri di informazione, approfondimento, discussione e gestione dei conflitti**, in particolare nei territori direttamente interessati, e nella **raccolta di proposte e posizioni da parte di cittadini, associazioni e istituzioni**.

## Opportunità

- Pianificare e progettare le opere **valorizzando i benefici apportati sul territorio e alle comunità**
- Ascoltare ed informare i diversi portatori di interesse e la collettività a **costruire una rete di consenso diffusa**
- Costruire un **dialogo efficace con gli Stakeholder**



# Gli attori: ruoli e compiti

## Ente Aggiudicatore / Proponente

- RFI **individua** in base alla propria organizzazione **il titolare del potere di indire il DP** ;
- **Comunica** alla CNDP e alle Amministrazioni interessate l'intenzione di avviare il DP, allegando il DOCFAP o il PFTE, descrivendo gli obiettivi e le caratteristiche del progetto e prescrivendo alle Amministrazioni di dare notizia dell'indizione del DP sulla home page dei propri siti includendo tutte le informazioni previste dalla Raccomandazione n.3 della CNDP;
- **Elabora il Dossier di progetto dell'opera.**
- **Comunica** alla CNDP e alle Amministrazioni locali interessate l'indizione del DP mediante tempestiva pubblicazione nei rispettivi siti internet ;
- **Partecipa** in modo attivo **al DP**;
- Valuta i risultati e le proposte emerse nel dibattito e **redige il Dossier conclusivo**;
- **Sostiene i costi** dello svolgimento del DP.

## Commissione Nazionale del Dibattito Pubblico (CNDP – art. 4 comma 6 del DPCM)

- **Riceve le comunicazioni** del soggetto titolare del potere di indire il DP;
- **Monitora** il corretto svolgimento dei dibattiti pubblici;
- **Esprime raccomandazioni**;
- **Gestisce un proprio sito internet** con tutta la documentazione relativa ai vari dibattiti;
- **Presenta** al governo e alle Camere, ogni 2 anni, **una relazione sull'andamento dei dibattiti e propone correttivi**.

## Il Coordinatore del Dibattito Pubblico (art. 6 commi 3 e 6 del DPCM)

- «**Soggetto Terzo**» individuato, su richiesta di RFI tra i dirigenti del MIMS; qualora non vi siano figure di comprovata esperienza e competenza tra i dirigenti ministeriali, RFI affida tramite procedura negoziale il servizio di Coordinatore del DP (trattasi di appalto di servizi).

Attività:

- **Predisporre il documento di progetto del DP**;
- **Valuta il Dossier di progetto** predisposto da RFI (chiedendo eventualmente per una sola volta integrazioni);
- **Gestisce proattivamente il DP**;
- **Definisce e attua il piano di comunicazione** e informazione al pubblico;
- **Segnala alla CNDP** le eventuali **anomalie**;
- **Presenta la Relazione Conclusiva** del DP.



# Il procedimento del DP “ordinario”

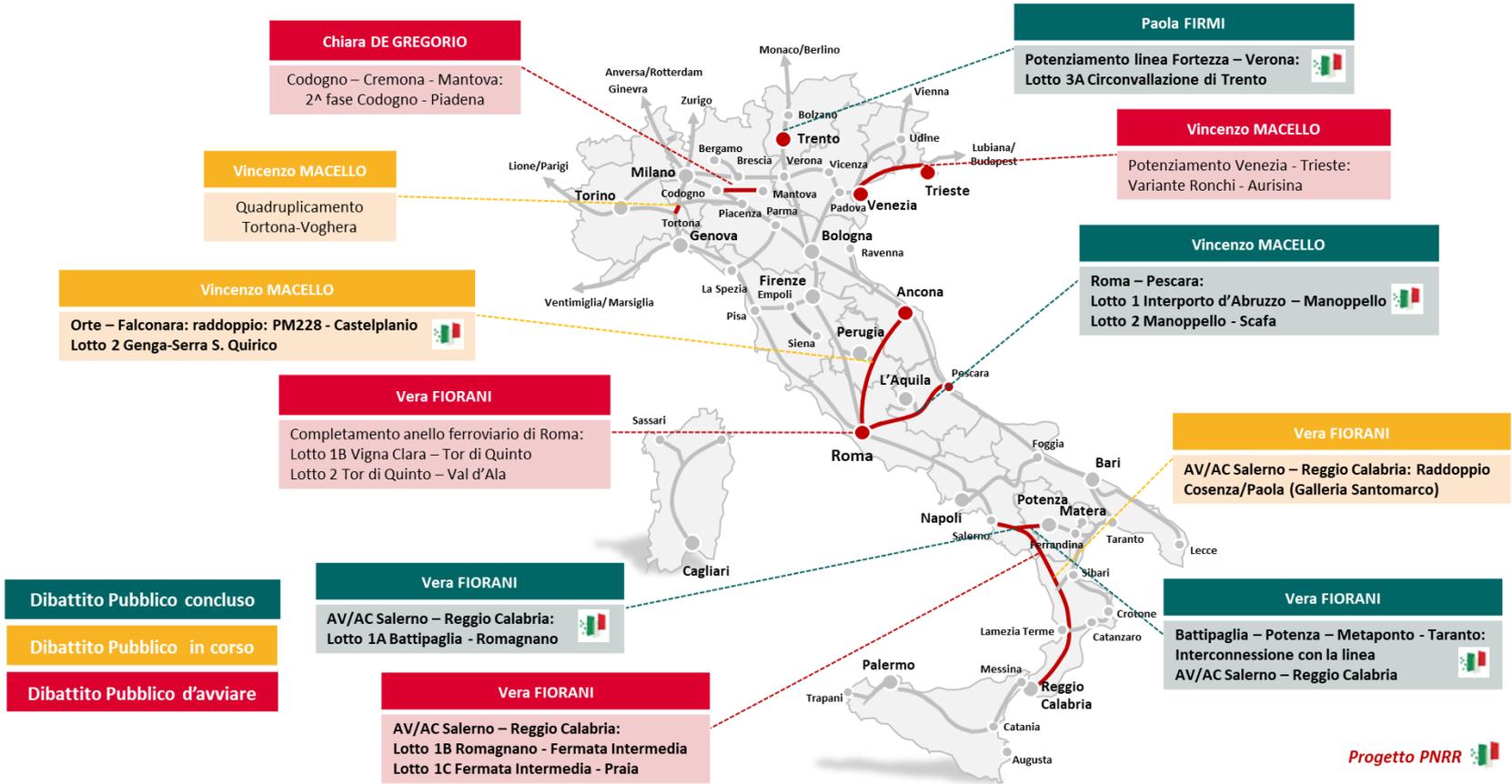
## Tempi previsti dal DPCM 76/2018 e dalla Raccomandazione n.1 della CNDP

Attività	Durata [gg]	Fase preliminare 90 gg	Dibattito Pubblico 120 gg	Fase conclusiva 90 gg
Comunicazione indizione DP alla CNDP e alle amministrazioni territoriali interessate/toccate dall'opera				
Nomina del Coordinatore del dibattito pubblico (CDP) e invio del dossier di progetto	60*	█		
Redazione del progetto di dibattito pubblico da parte del CDP	30		█	
Dibattito pubblico	120*		█	
Relazione conclusiva del CDP che viene inviata alla CNDP	30			█
Redazione del Dossier Conclusivo a cura della Stazione appaltante e Pubblicazione	60*			█
<b>DURATA MASSIMA DEL PROCEDIMENTO DI DP “ORDINARIO”</b>	<b>300</b>			

\* Tempi massimi previsti dal DPCM 76/2018 e dalla Raccomandazione n.1 della CNDP

Il DPCM 76/2018 prevede che il DP può essere avviato o sul documento di fattibilità delle alternative progettuali (DOCFAP) o sul PFTE

# Progetti oggetto di Dibattito Pubblico nel 2022

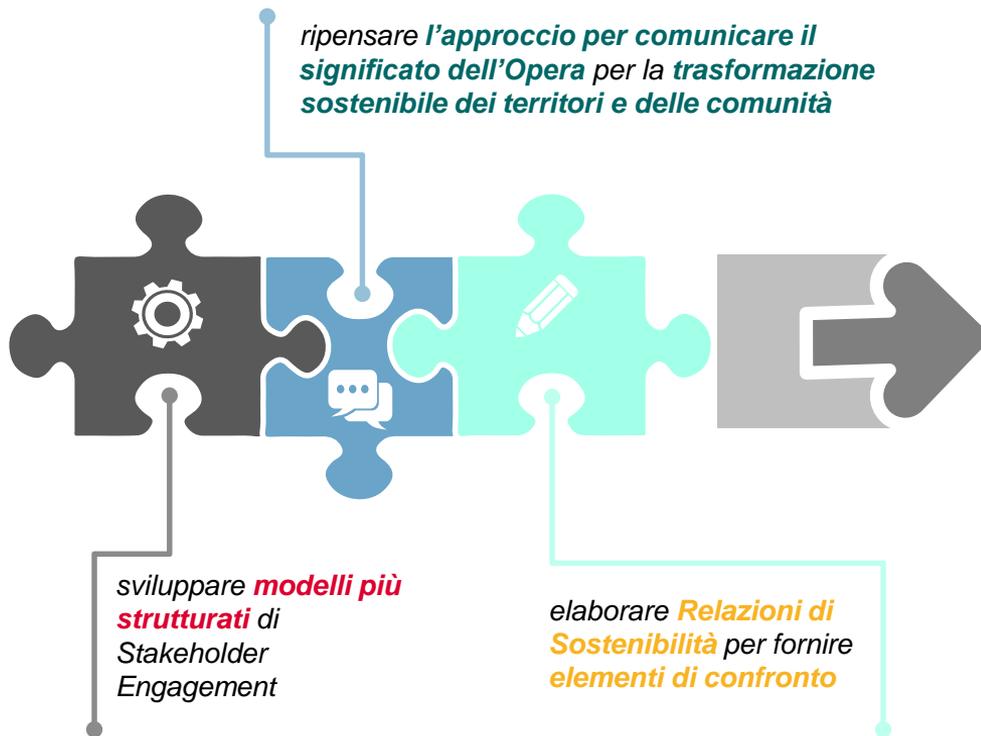


Progetto PNRR

# Le opportunità del Dibattito Pubblico



**Uno stimolo per...**



**Abbiamo imparato a comunicare l'infrastruttura come elemento generativo per innescare nuove dinamiche di sviluppo economico, sociale, ambientale delle aree interessate dalla sua realizzazione**

# Considerazioni: Il DP nei Progetti in Allegato IV

In quest'anno RFI con i progetti in Allegato IV ha avviato, sta svolgendo e svolgerà i Dibattiti Pubblici che rappresentano sicuramente un'esperienza...



## INEDITA

RFI ha imparato a comunicare diversamente non solo durante lo svolgimento del DP ma anche nei momenti di preparazione dei documenti da presentare attraverso l'elaborazione di supporti grafici più efficaci, semplici e comprensibili.



## INNOVATIVA

La ricezione/inserimento degli esiti del DP direttamente in CdS andando a costituire un compendio a tutte le prescrizioni canoniche/classiche degli Enti, un modo diverso di «leggere» le stesse prescrizioni favorendo la «multi visione» dei temi e la comprensione dei bisogni del territorio.



## SFIDANTE

Tempi compressi riducono i margini di manovra e modifica del progetto che se frettolosamente stravolto porterebbe a non cogliere l'importante opportunità di realizzare gli investimenti legati alla rigida tempistica del PNRR.

**Abbiamo imparato che il progetto deve tenere conto del modo in cui lo stesso viene raccontato e interpretato.**

**Grazie per l'attenzione**